

KALENAT 2025

Alkutilanne: musiikki + tanssijoita tulee lavalle jonoina (koreografiodusti).

Samalla tulee luettuna teksti. (**King of fairies** ja musiikissa selkeät merkit tapahtumille)

Teksti: Saimaan aalloilla seilaa monenlaisia kulkijoita: erilaisia heimoja ja joukkoja kulkee omilla laivoillaan, veneillään sekä kaikenlaisilla kulkupeleillä. Jokaisella kulkijalla ja joukolla on omat tapansa, perinteensä ja piirteensä. Tunnetuimpia joukkoja Saimaalla ovat mm.:

-Viileän veden veneilijät (vihreä-sininen “veden värit”) C
Liikkuvat hyppyaskeleella ja lisäksi pyörien kädet levällään.
Vaatetus vihreää, mustaa ja harmaata. Rekvisiittana voi olla myös lippuja.

-Kesäisen auringon kalastelijat (keltainen, sadetakit yms.) B
Päälle keltaista ja mustaa/tummaa harmaata.
Mahdollisuuksien mukaan sadetakkeja tai viittoja sekä kalastajahattuja.
Rekvisiittana voi halutessaan olla “onkia”.
Liikkuvat kävellen/keinuen puolelta toiselle ja aina päädyssä “onkien”.

-Sumuisten vesien retkikunta A
Liikkuminen keinutellen lisäksi tähyilyä
Tämä porukka voisi mahdollisesti tulla sisään liikkuvan lavasteen kyydissä.

-Järvirosvot D
Liikkuvat väijyen ja matalana ja tehden pieniä “temppuja”
Väritys tummaa ja punaista. Lisänä liehuvia pitkiä takkeja ja huiveja/hattuja
esim. ruusuhuiveja?

(Kun joukko mainitaan, se jatkaa kulkemistaan ja muut joukot pysähtyvät.)

Yksi joukko Saimaalla kuitenkin liikkuu jota harva on nähnyt ja kukaan ei haluaisi nähdä!
Tämä joukko ovat järvirosvot. He ottavat itselleen sen mitä sattuvat löytämään. Saattaa mökin laiturilla yhtäkkiä kadota ja vaikka puhtaat vaatteet vaihtaa pyykkinarulta omistajaa.

(Tässä yksi joukko sisään tullessaan käy yhdellä laiturilla istuvalta ihmiseltä varastamassa tavarat.)

Näiden joukkojen välille syntyy usein väärinkäsityksiä ja hämmennystä. Niin erilaista väkeä liiikkuu Saimaalla, kuten muuallakin.

Musiikin loputtua jokainen ryhmä kohtaa toisen ryhmän ja pysähtyy sen kohdalle.
Hiljaisuudessa C-joukko katselee toista C-joukkoa ja kiertävät toinen toisiaan kävellen.

A: Hyi, kuka olet ja miksi näytät tuollaiselta?

B: Ei kuulu sulle.

A: No ei kyllä olisi kiinnostanutkaan.

B: No en olisi kyllä kertonutkaan...

A: Enkä minä sinulle, koska sinulla on tosi oudot vaatteet ja näytät epäilyttävältä.

B: Ei minua kiinnosta sinun mielipiteesi!

A: Minuakaan ei kiinnosta sinä ylipäänsä!

B: Jaa... ei kiinnosta vai! Näytän sinulle mihin joukkomme pystyy!

A: Niinkö....selvä on!

C-tason tanssi: Taidostelu

(Musiikki/äänimaisema jää taustalle keskustelun ajaksi: bändi)

A:Tuo ei minua pelota tuo sinun isottelusi!

B:No ei minuakaan. Lähinnä säälin sinua ja joukkoasi.

A:Samoin, ei tuosta teidän hommasta tule mitään.

A:Sehän nähdään! Tulepas lähemmäs. Haluan haastaa sinut merimiespainiin!

C-tason toinen tanssi: Mittelö

Repe saapuu lavalle kappaleen loppupuolella etsien uusia hienoja supikkaita, jotka ovat kadonneet. Repen saapumisen johdosta C-taitotaso lähtee pikku hiljaa pois lavalta.

Repe: Oletteko nähneet supikkaitani?!? Ne on ryöstetty!

Tanssijat pudistavat päätään hämmentyneinä.

Repe: Sumuisten vesien retkikunta tulee. Ehkä he osaavat auttaa. He ovat erikoistuneet järvietsintöihin! Sumuisten vesien retkikunta, tulkaa apuun. Apua!

(A-taso saapuu kappaleen aikana)

A-tason tanssi: Jolla

Repe: Oletteko te nähneet supikkaitani? Pelkään että ne on ryöstetty. Olin hankkinut uudet juuri erästä tapahtumaa ajatellen mutta nyt niitä ei näy missään! Lähdetäänkö etsimään!?

A-taso vastaa: Joo!

A-taso: Etsimistanssi

Kappaleen lopussa supikas löytyy. Repe jää lavalle iloitsemaan löytyneestä supikkaasta seuraava kappale alkaa ja D-taitotaso tulee sisään "vaanimisella" ja ryhtyy tanssimaan Repen kanssa. Tanssin aikana järvirosvot ottavat löytyneen supikkaan pois Repeltä.

D-taso: Väijy

Repe: Antakaa se supikas takaisin. Se on minun!

Rosvo: Se on meidän supikas!

Repe: Miten niin! Olen etsinyt supikkaitani Folklandialta saakka. Hankin uudet ja ne katosivat. Toinen niistä on edelleen kateissa!

Rosvo: Tarkoitatko tätä?! (Näyttävät supikkaan paria.)

Repe: Te ryökäleet! Oletteko varastaneet supikkaani!?

Rosvo: Ei suinkaan. Löysimme nämä Vesijärven rannalta.

Repe: Mitä ihmettä!?

Rosvo: Siinä ne lepäsivät rantahiekalla.

Repe: Olenpa minä hölmö! Olenko itse unohtanut supikkaani sinne!?

Rosvo: Siltä vaikuttaisi. Joka tapauksessa ne ovat nyt meidän supikkaat!

D-taitotaso: Härnäys

Kappaleen puolivälin jälkeen B-taitotaso tulee lavalle luoden "kehykset" näyttämökuvaan (sivuseinät ja takaseinä)

B: Te ette voi tehdä noin!

Rosvot: Miten niin ei! Katsokaa vaikka! Supikkaat ovat meillä ja pysyvät!

B: Repellä on selvästi paha mieli.

Rosvot: Me löysimme ne. Löytäjä saa pitää!

B: Etkö voisi neuvotella asiasta!

Rosvot: Neuvotella?! Mitä se on!?! (nauravat). Me järvirosvot emme neuvottele!

Repe: Olkaa niin kilttejä! Voidaanko asiasta päästä sopuun. Uudet supikkaani ovat minulle hyvin tärkeitä! Sain ne ystävältäni Rillalta!

Rosvo: Emme ole tottuneet ratkaisemaan neuvottelemalla! Mitä se edes on?!

B: No antakaas me näytämme!

B-tason tanssi: Neuvottelutanssi

Kappaleen loputtua Repe, tekee neuvottelutanssin alun rosvopäällikölle "neuvottelueleenä" muutaman kerran. Lopulta rosvopäällikkö vastaa.

Repe: Sain supikkaani takaisin. Kiitos!

Rosvopäällikkö: Ehkä neuvottelemisen kannattaa! Pitäisikö meidän järvirosvojenkin vähän muuttaa toimintatapojamme. Tämä neuvottelemisen vaikuttaa kiinnostavalta.

Repe: Kyllä vain. Ja sopusointu ylipäänsä!

Rosvopäällikkö: Niin...pitäisikö meidän luopua kokonaan varastelusta. Olen kuullut tällaisesta konseptista kuin kirpputori. Voitaisiin hankkia käytettyä tavaraa ja myydä sitä eteenpäin. Ihan silleen sovitusti....varastamatta.

Repe: Mahtavaa, minä tulen kyllä teille asiakkaaksi.

Repe: Nyt kun olemme saaneet sovittua supikastani koskevan asian niin tanssitaanko yhdessä? Pääsisin vihdoinkin tanssimaan näillä upeilla kengillä!

Rosvopäällikkö: Uskaltaisitko todella lähteä tanssiin minun kanssani? Rosvon kanssa? Emmehän edes tunne toisiamme.

Repe: Tietenkin uskallan. Siinähan me tutustumme sitten. Etkä sinä enää edes ole rosvo. Olet nykyään yrittäjä.

Rosvopäällikkö: Niimpä,nyt tanssitaan!

B-tason tanssi: Sovinto

Viimeisen kappaleen alkusoitto alkaa soida ja sen päälle tulee puhetta ja kaikki tanssijat liikkuvat lavalle valmiiksi tanssia varten.

Teksti: Saimaalla vesillä kuten muuallakin liikkuu suuri ja moninainen joukko ihmisiä.

Helposti hakeudumme vain tiettyyn seuraan ja pelkäämme tuntematonta. (Kaikki hakeutuvat

liikkuen samanväristen luo juosten tiettyihin lavan osiin ja siellä tukille veto, joka päättyy piirille. Eri värit eri kehille).

Kuitenkin uudenlaisten porukoiden kanssa toimiminen opettaa uutta ja saa näkemään maailman taas uudella tavalla.

Jos pysähdymme katsomaan (kaikki pysähtyvät ja myös musiikissa myös pysähdys) huomaamme, että meissä on paljon samaa. (Jokainen hakeutuu omaan sekavärisen porukkaan ja muodostaa yhteisen piirin. Tässä kohtaa A-taitotaso tulee myös lavalle.

Kaikki taitotasot Kesäillan idylli.